Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

Le lansquenet

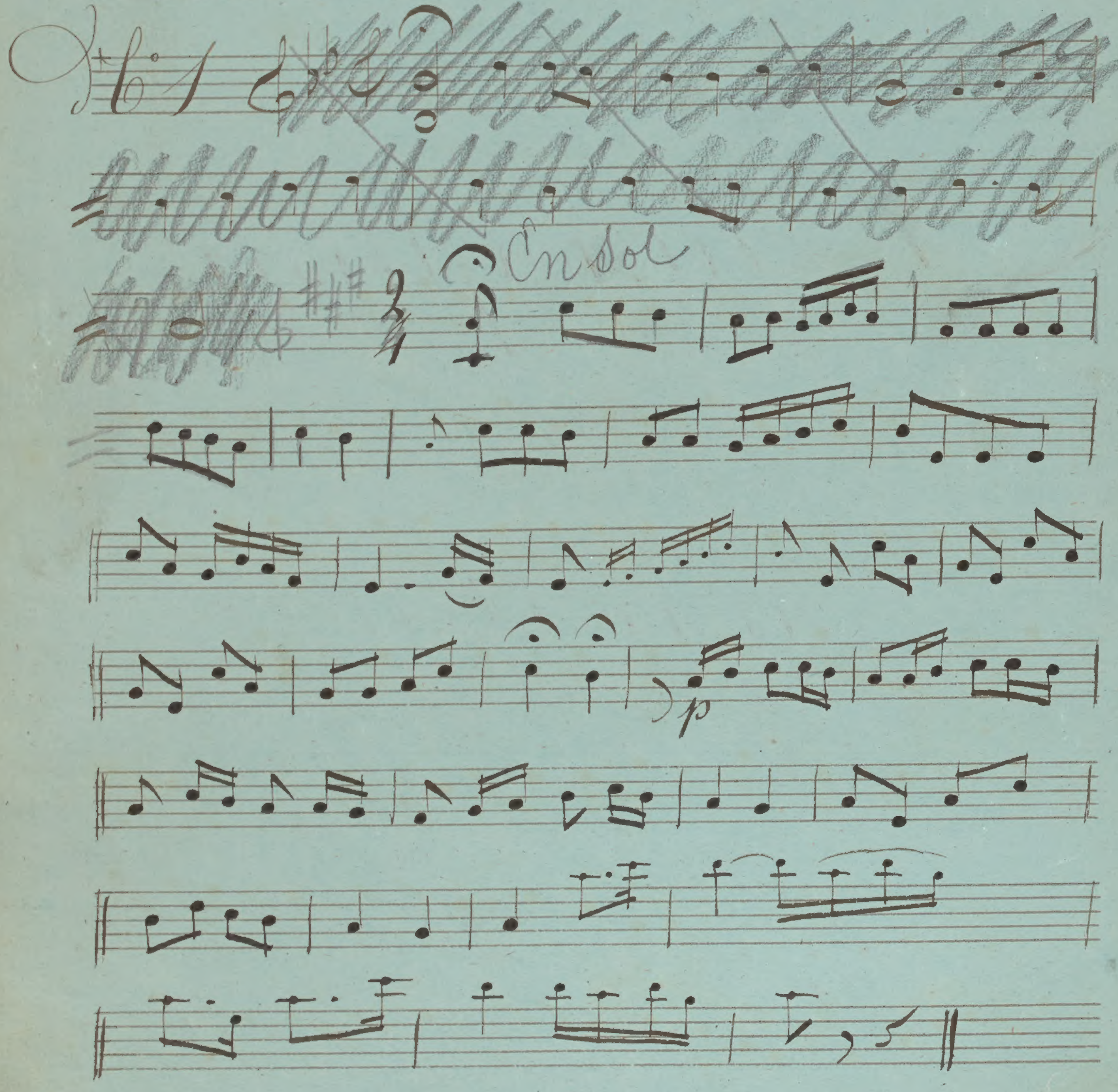
Répétiteur

Je ne l'ai pas inventé

~~Lätin~~ Etre aimé ou mourir
N° 1

Pendant la contredanse

1re représentation le 1er novembre 1845

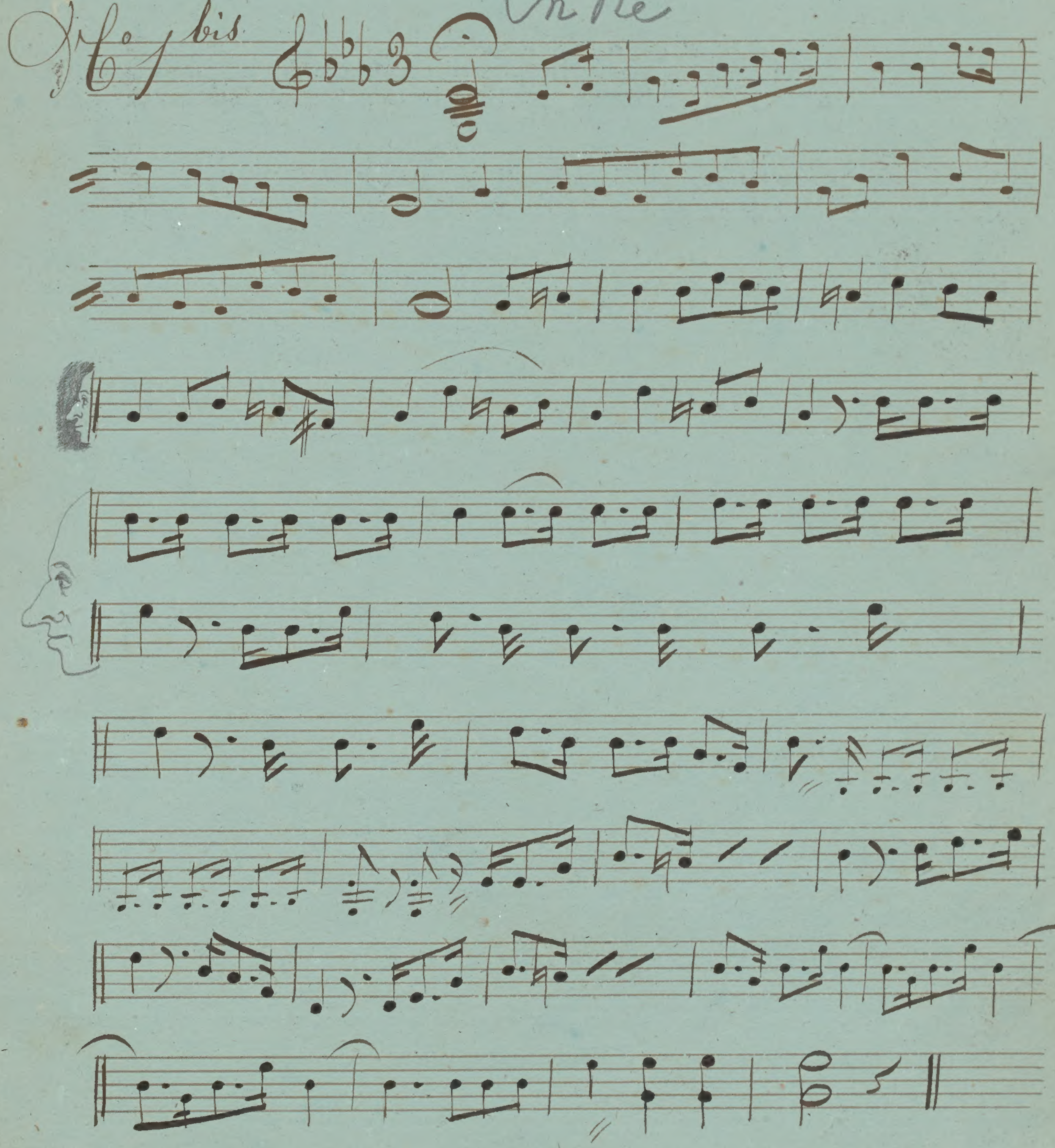


Vous m'aviez mise en latin

Bruno le fileur

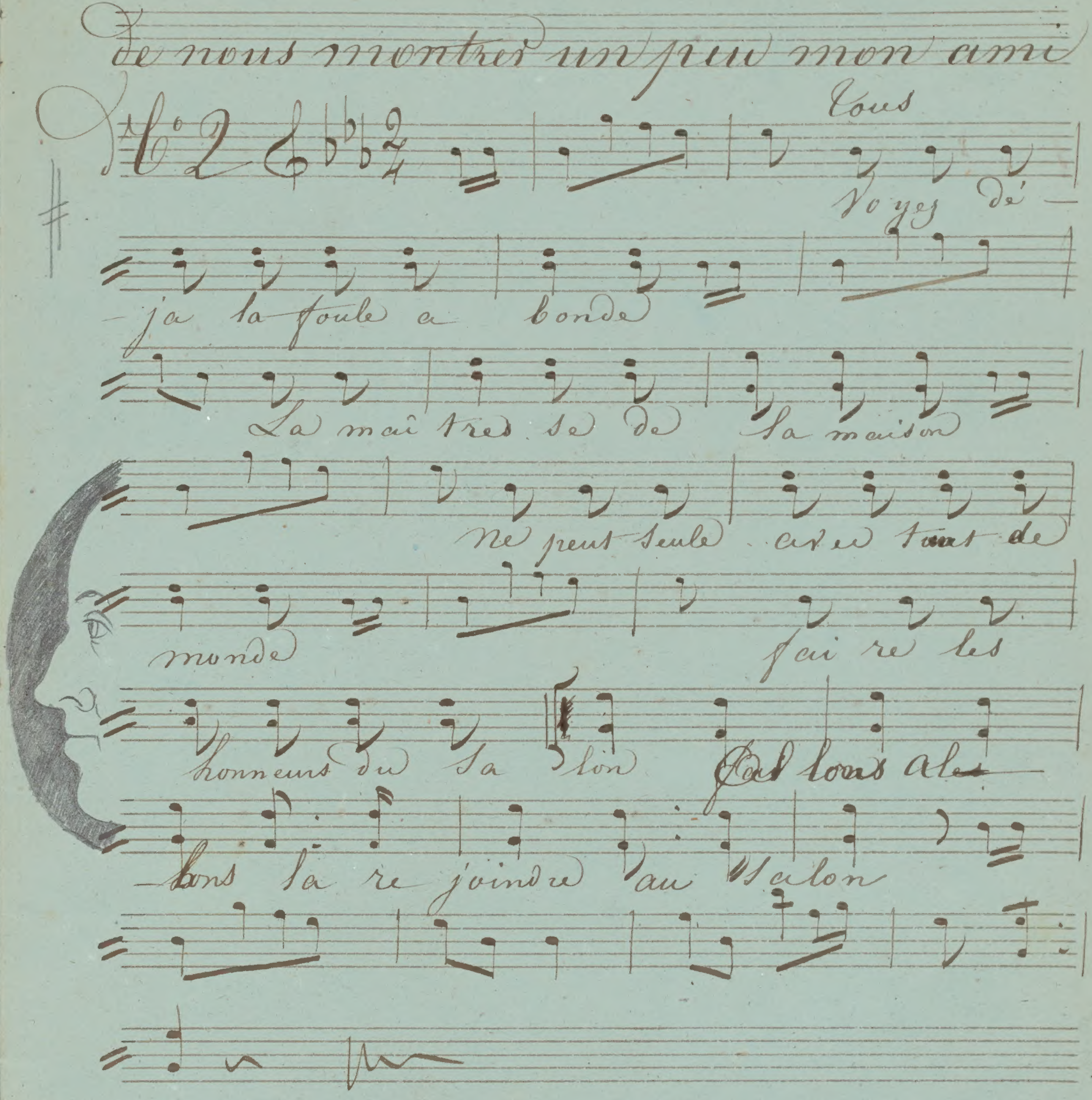
Un bachelier ès lettres

En Ré



nous resterons jusqu'au jour

feuille

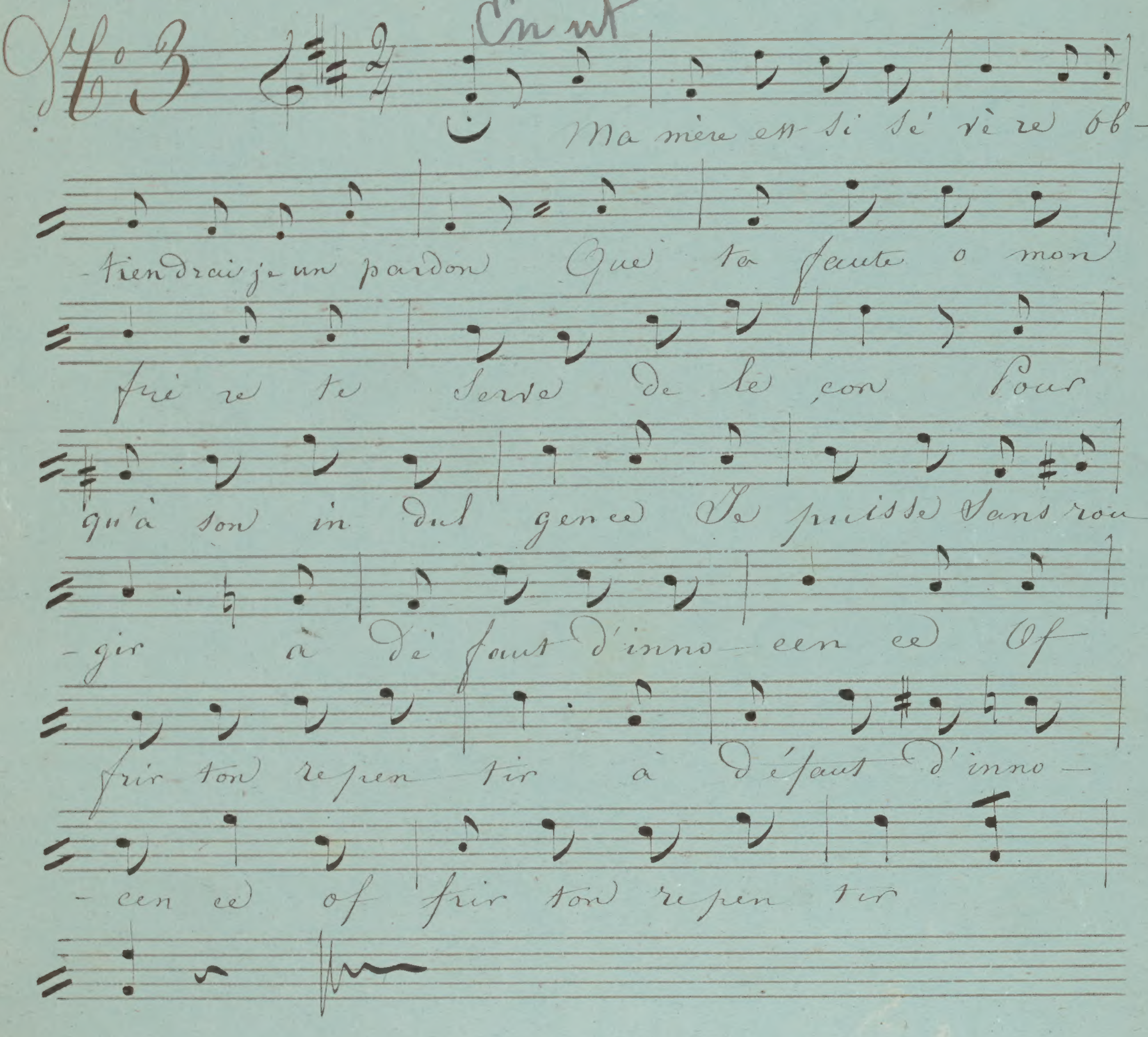


Joué perdu encore

passé

feuille

Oh si maman le savait

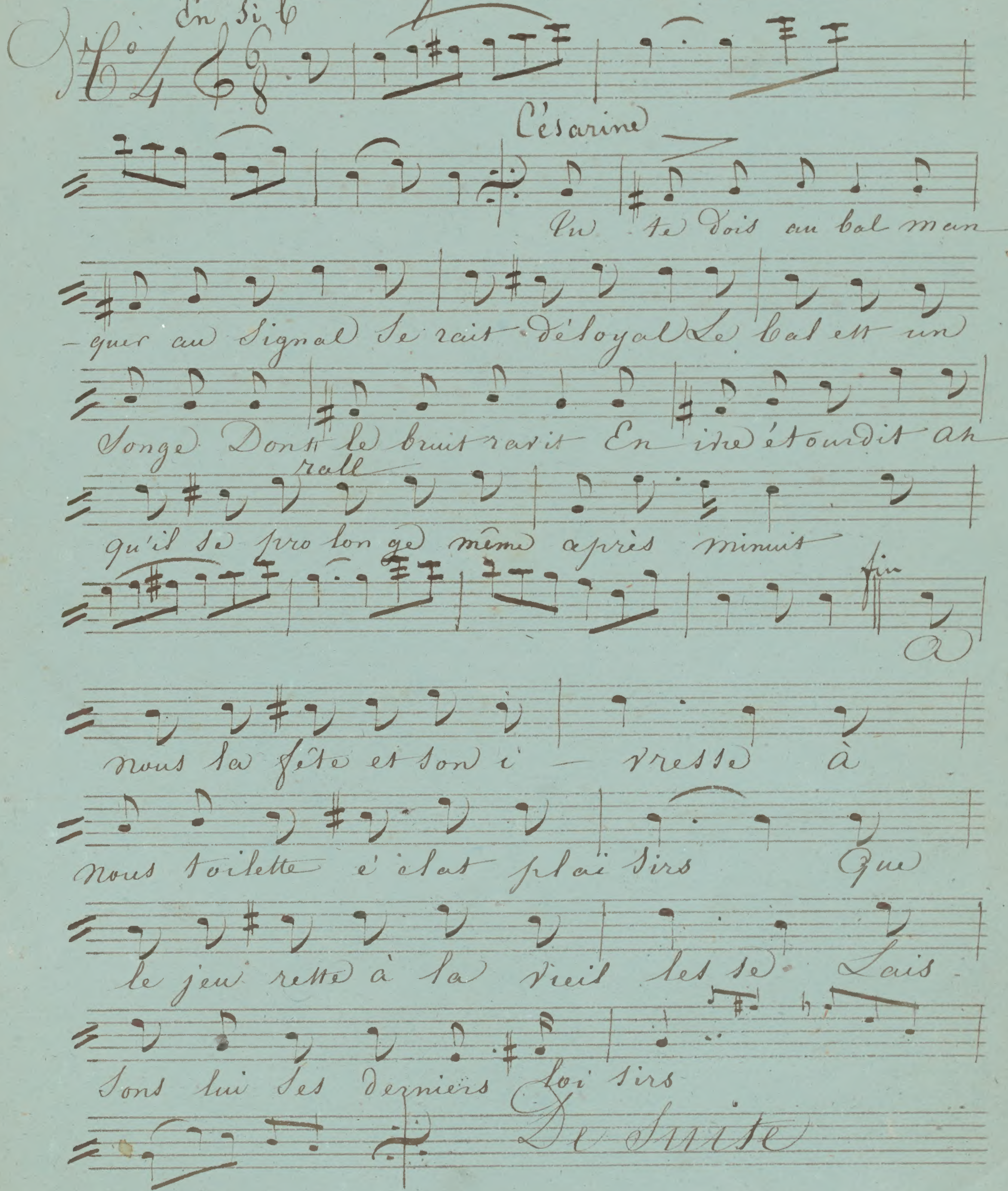


Tu es joyeuse

passé

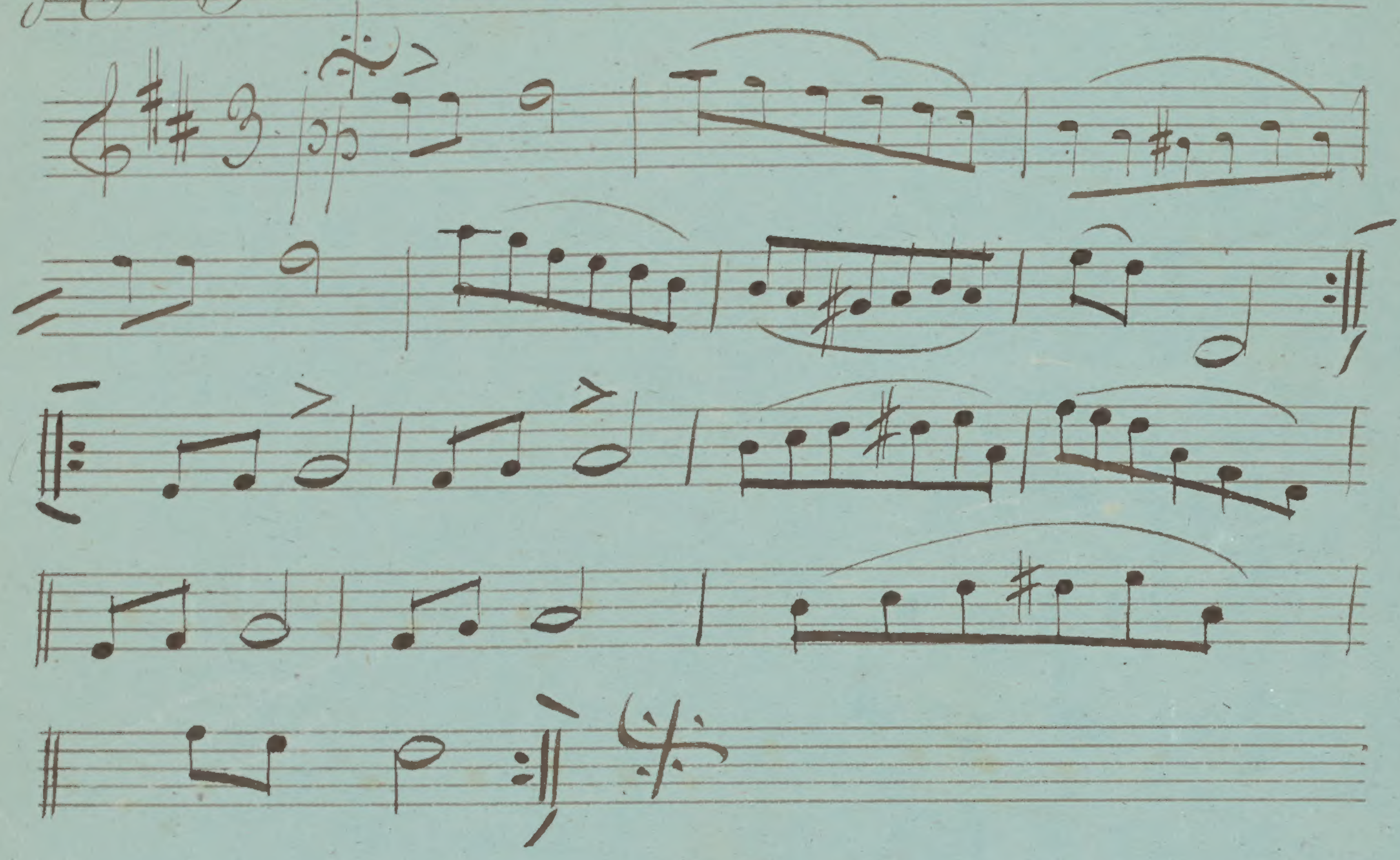
feuille

Tu nous ferat vis à vis



La reine des eaux

N° 5



finir sur la replique

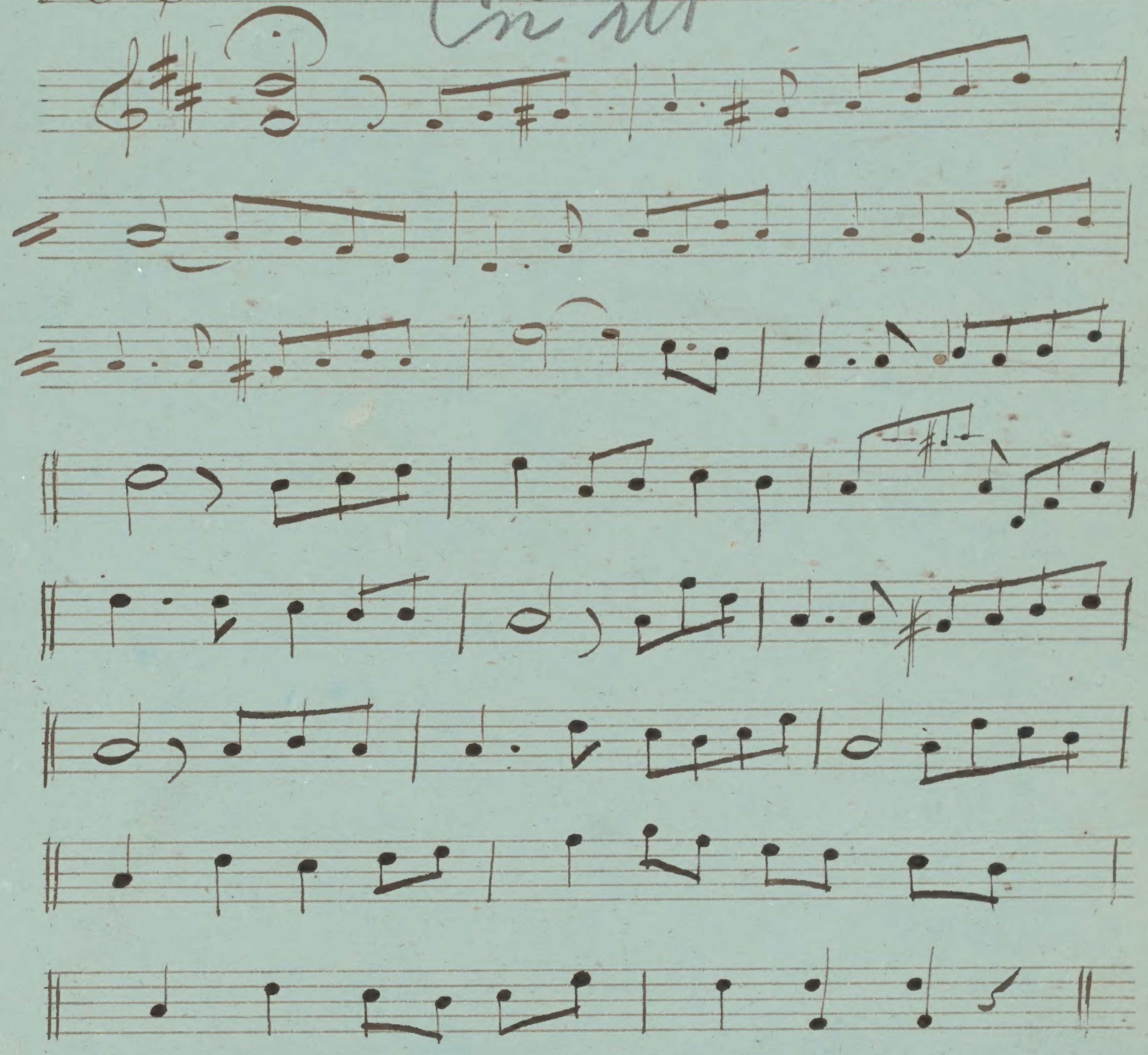
Je suis à vos ordres

Breland La 2de année

il y a bien quelque analogie

N° 6

En ut

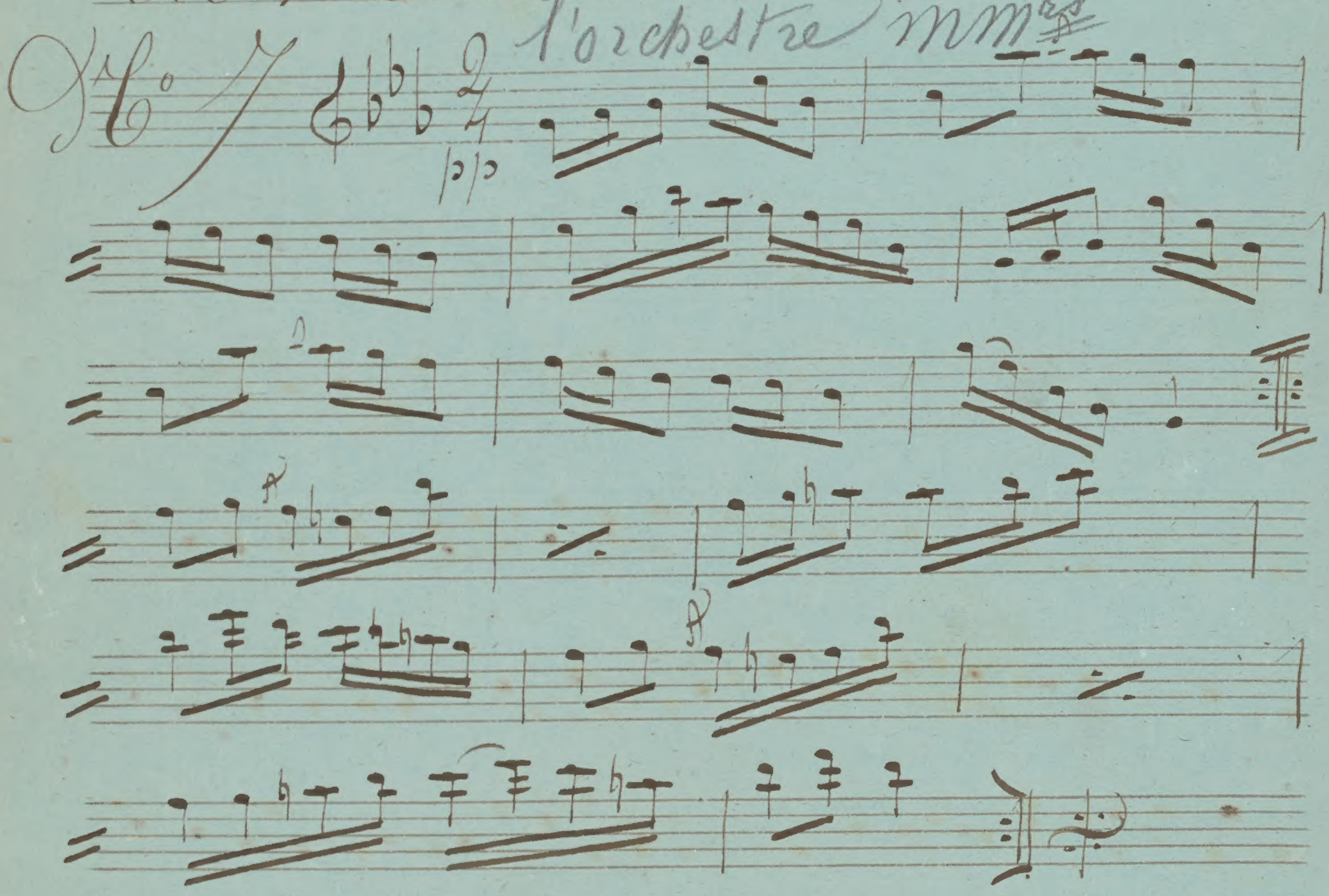


De suite

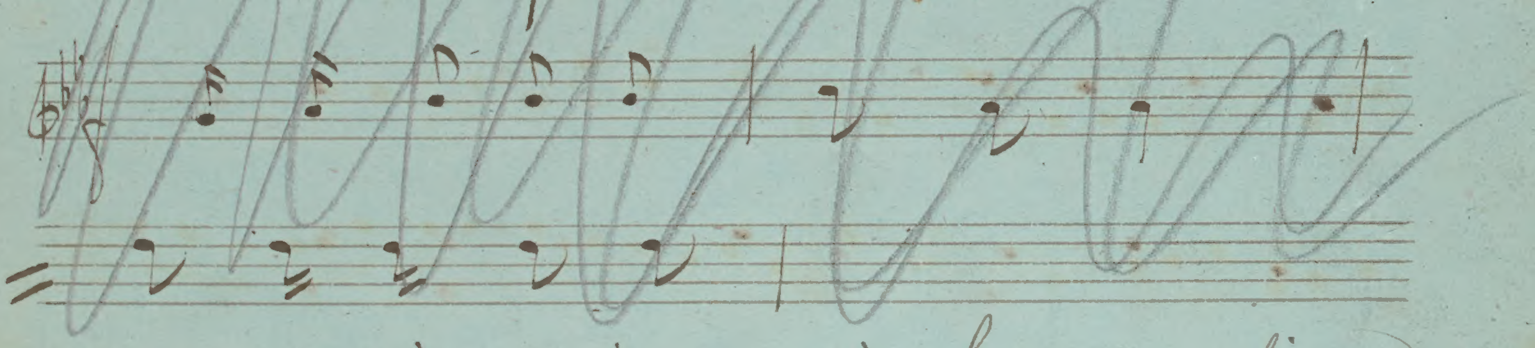
feuille

Tu me le montreras.

l'orchestre mmes



Eh! en place



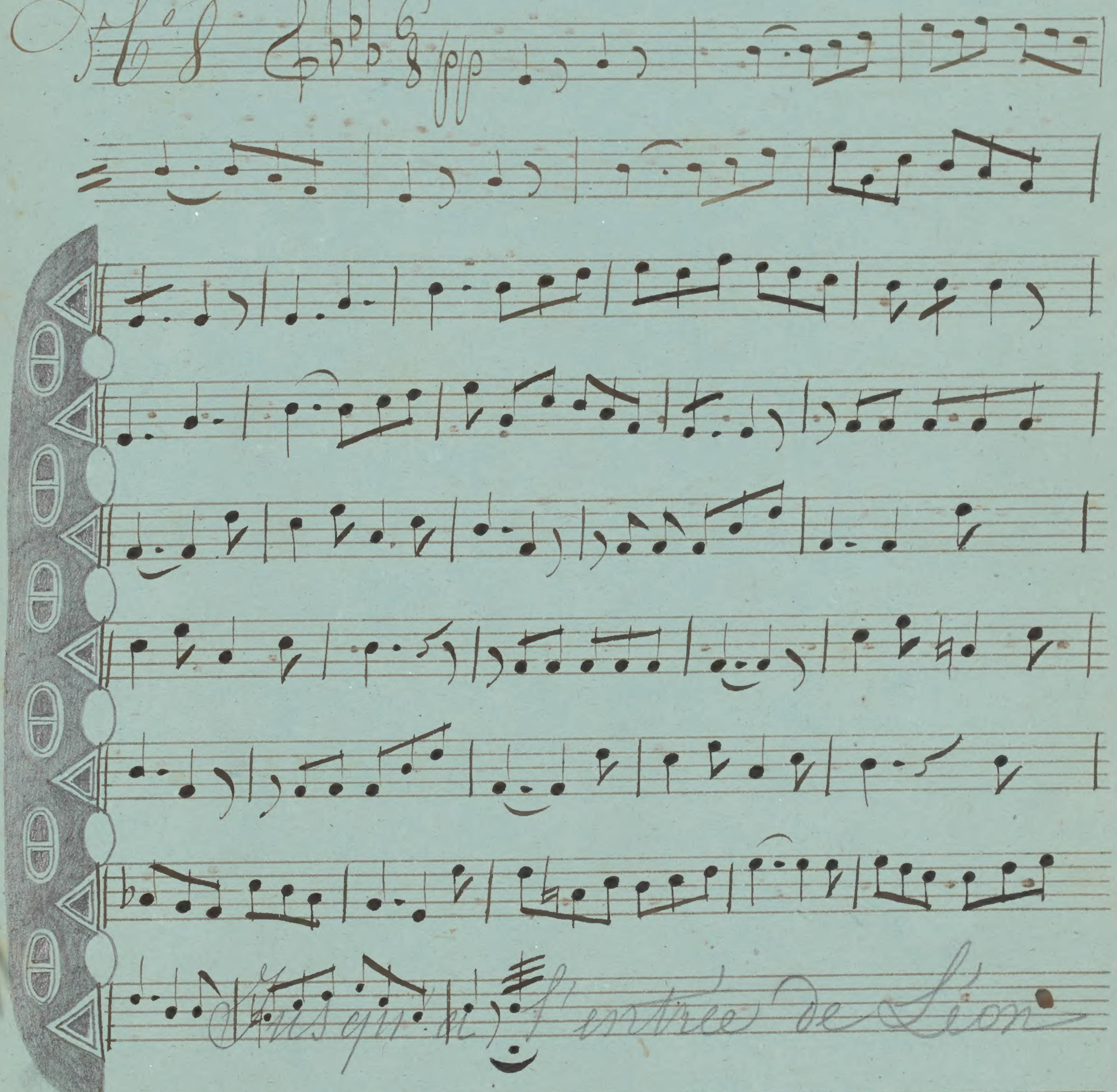
on continue jusqu'à la replique

Mr je vous présente mes hommages

nous Sommes chez Mad. de Sardenay

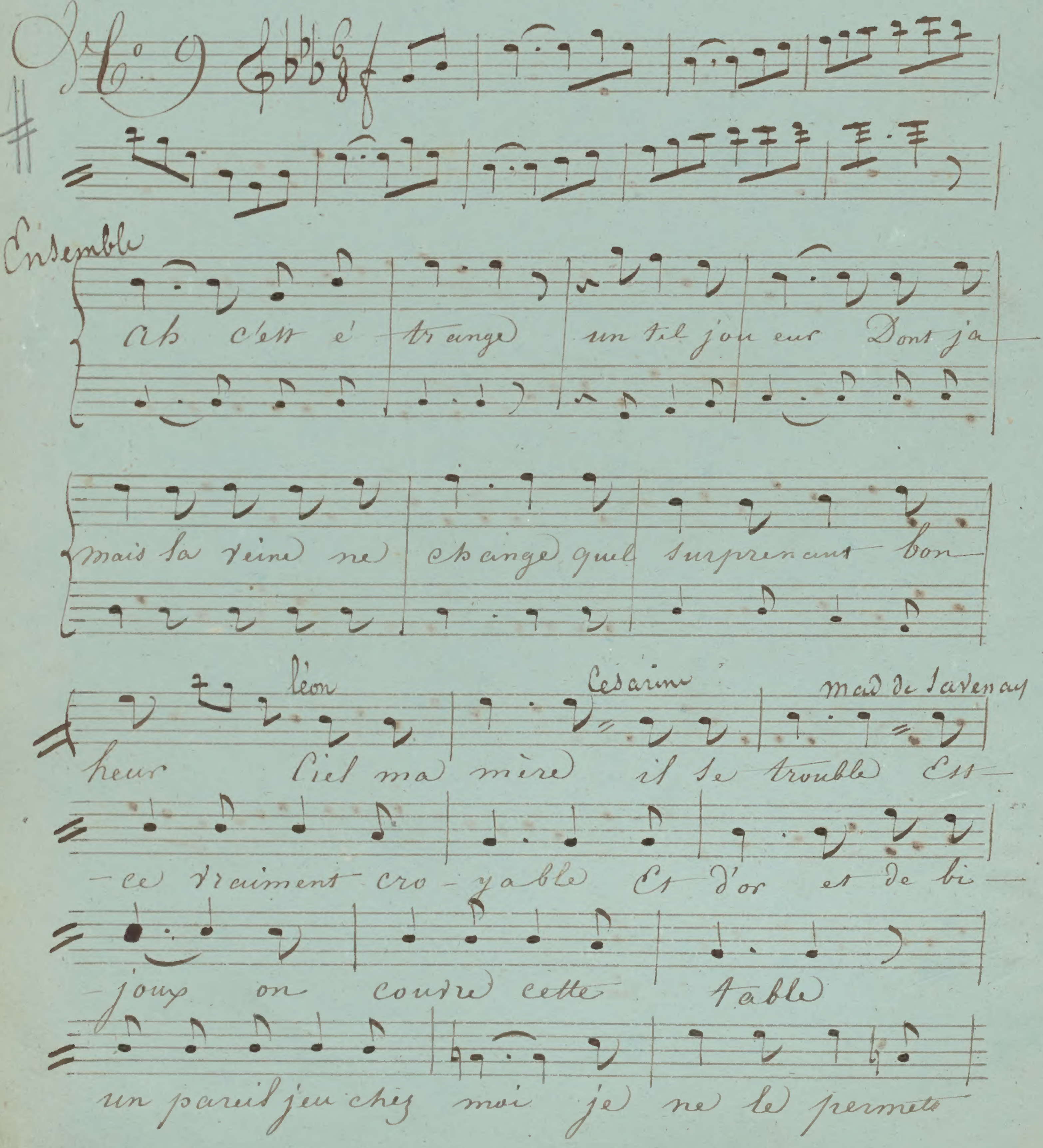
Les 3 loges
3e acte

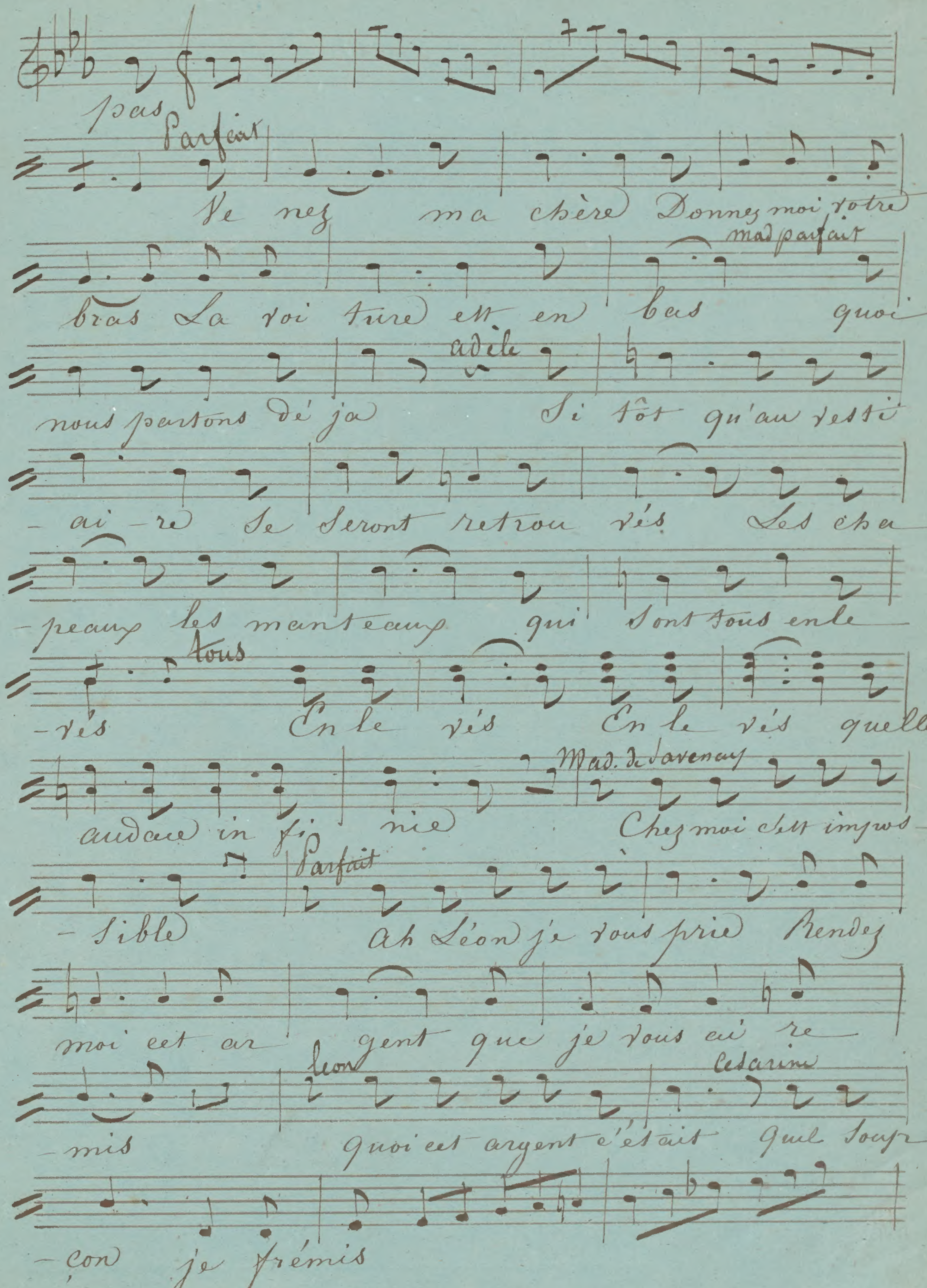
Le nom de maman

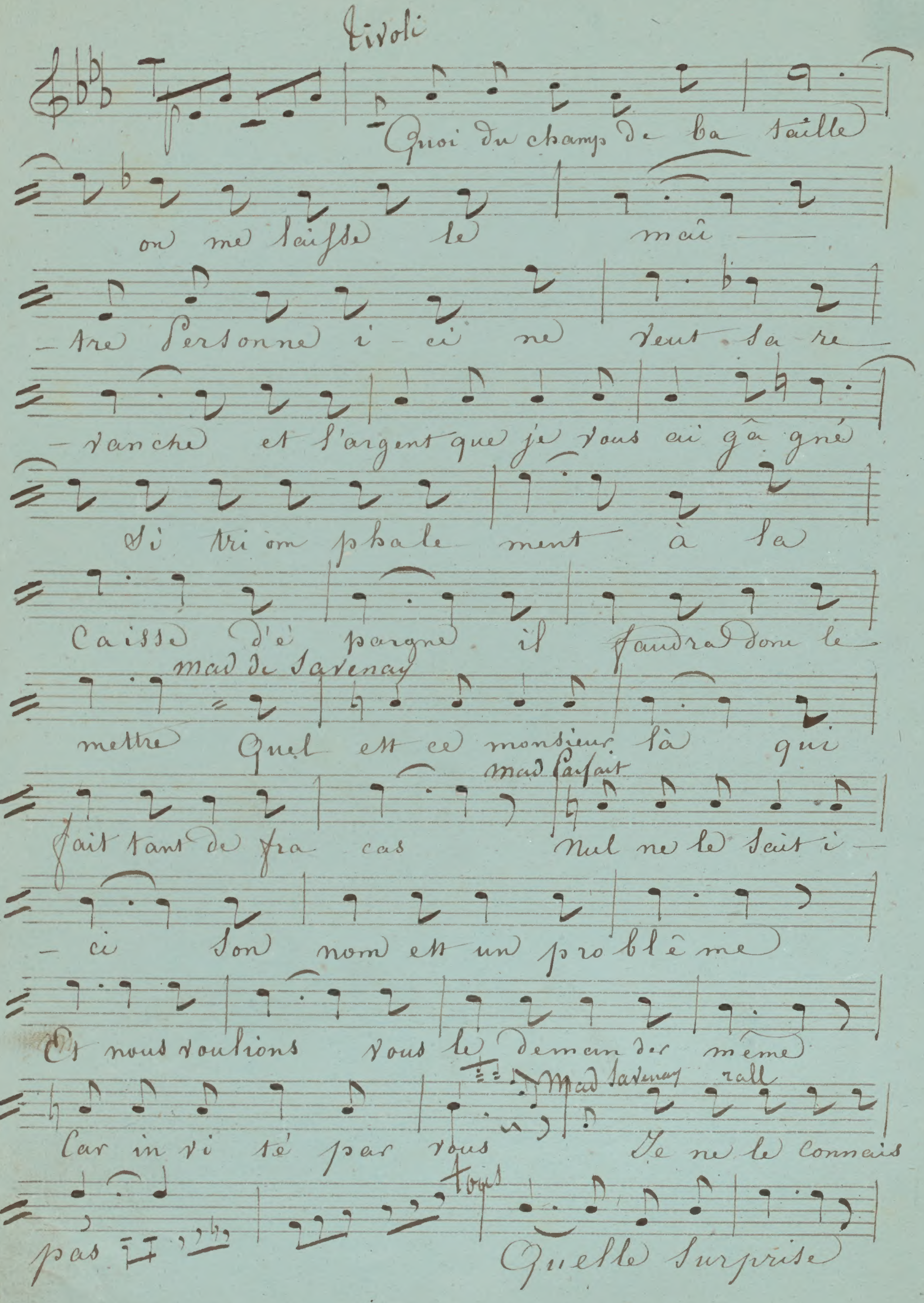


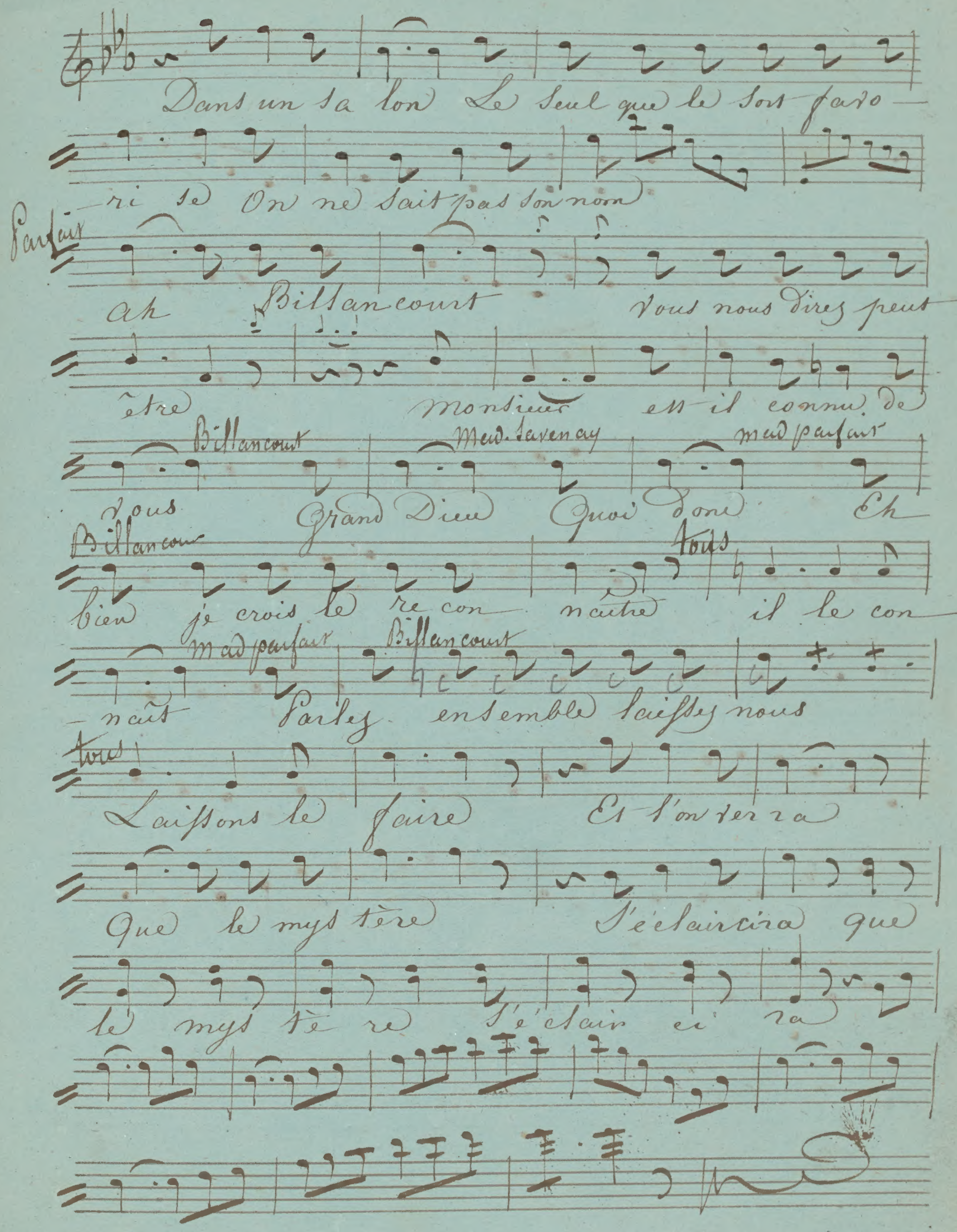
100 louis Messieurs — feuille

Un 9 un 3 perdu encore






Tivoli
Quoi du champs de ba taille
on me laisse le maî —
-tre Personne i-ci ne veut sa re
-vanche et l'argent que je vous ai gâ gné
Si tri om phale ment à la
Caisse d'é pargne il faudra donc le
mad de Savenay
mettre Quel est ce monsieur là qui
mad Parfait
fait tant de fra cas Nul ne le sait i —
- ci Son nom est un pro blê me
Et nous voulions vous le deman der même
Mad Savenay rall
Car in vi té par vous Je ne le connais
Tous
pas Quelle Surprise

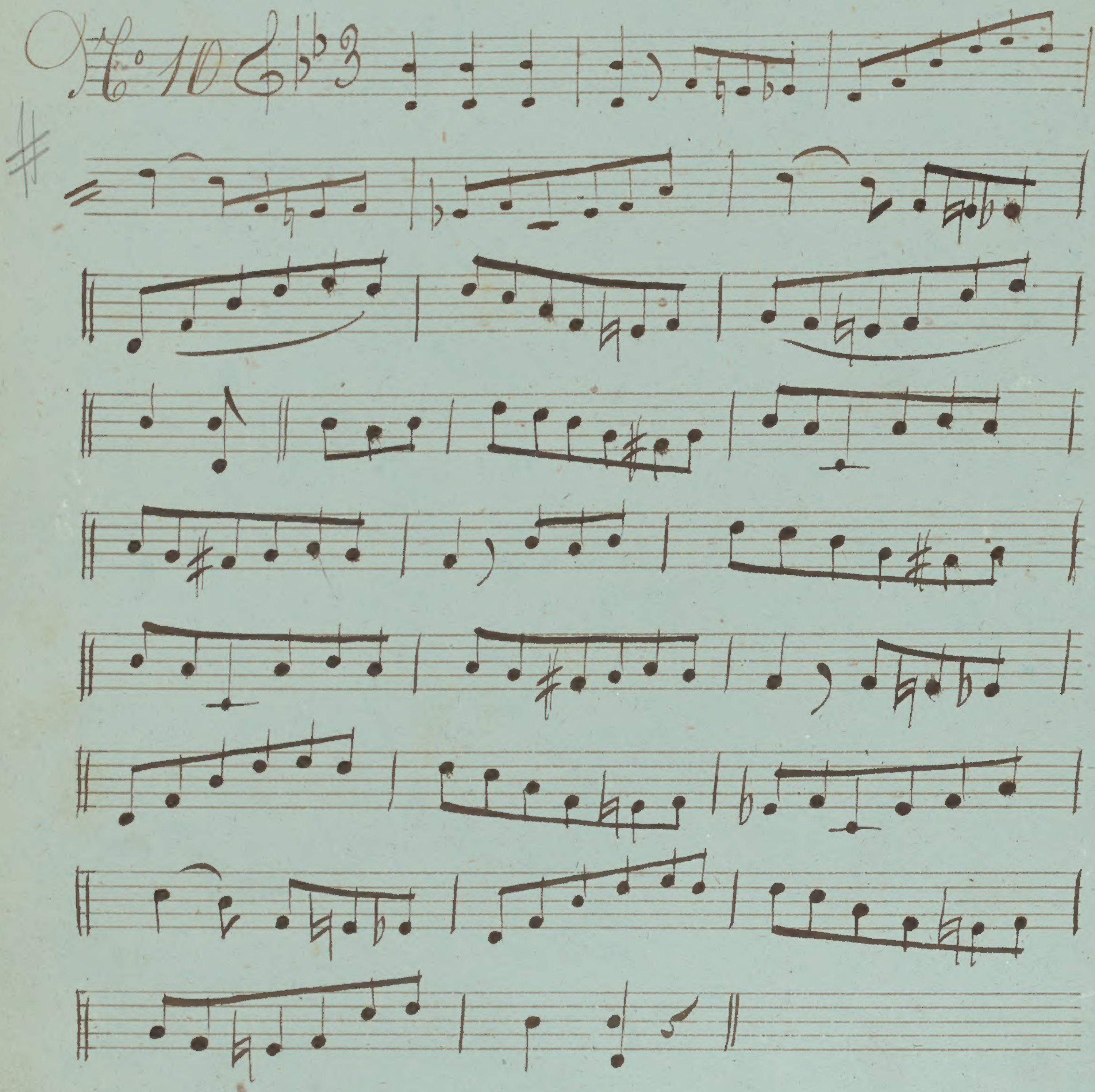

Dans un sa lon Le Seul que le Sort favo —
-ri se On ne sait pas son nom
Parfait
ah Billancourt vous nous direz peut
être Monsieur est il connu de
Billancourt
Mad. Savenay
mad parfait
vous Grand Dieu Quoi donc Eh
Billancour
Tous
bien je crois le re con naître il le con
mad parfait
Billancourt
- naît Parlez ensemble laissez nous
Tous
Laissons le faire Et l'on verra
Que le mys tère S'éclaircira que
le mys tè re S'éclair ci ra

Mais je ne demande rien

Les 3 loges
1r acte

Avec vous là bas ah c'est un élève

No 10

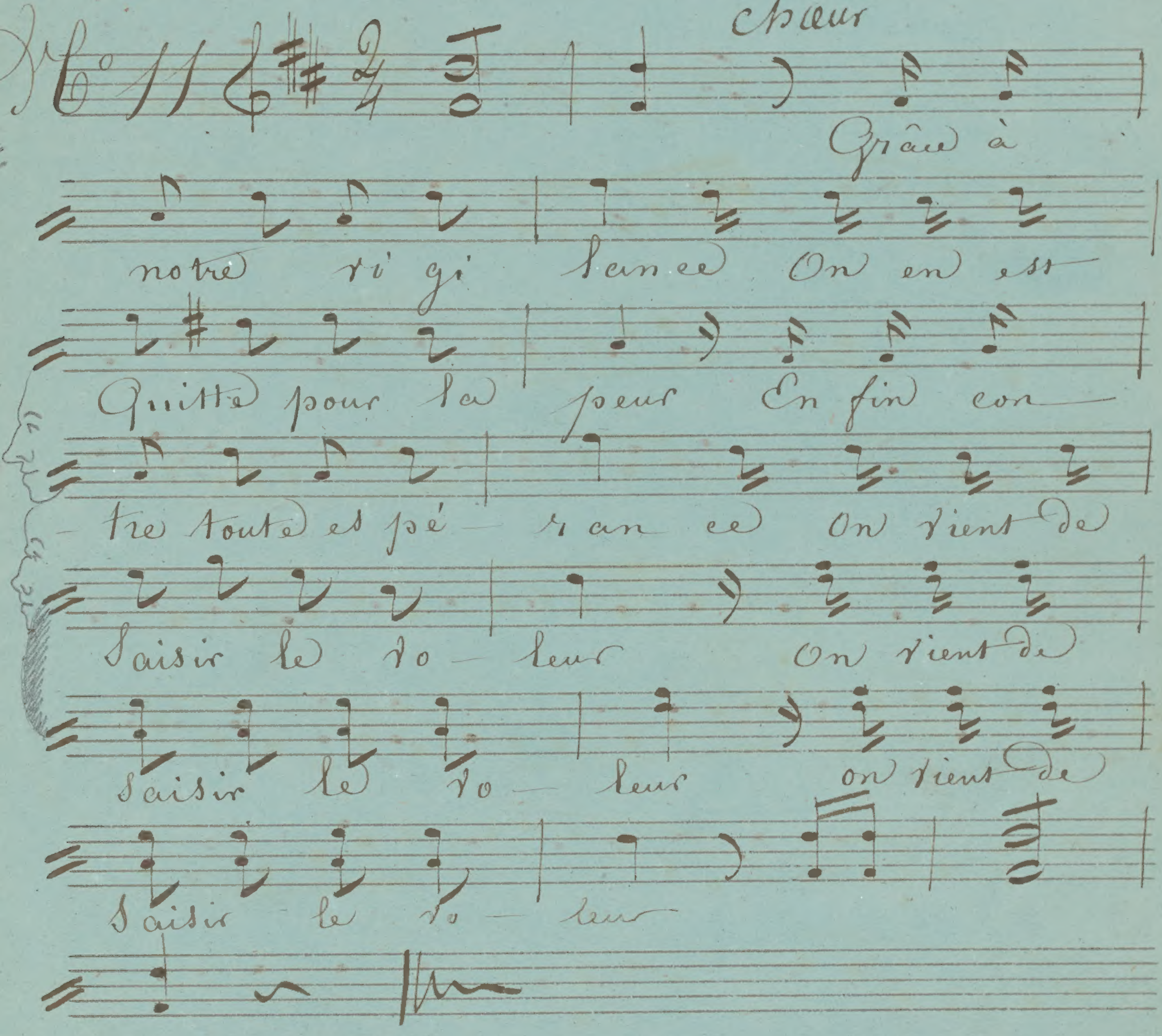


Quelle leçon

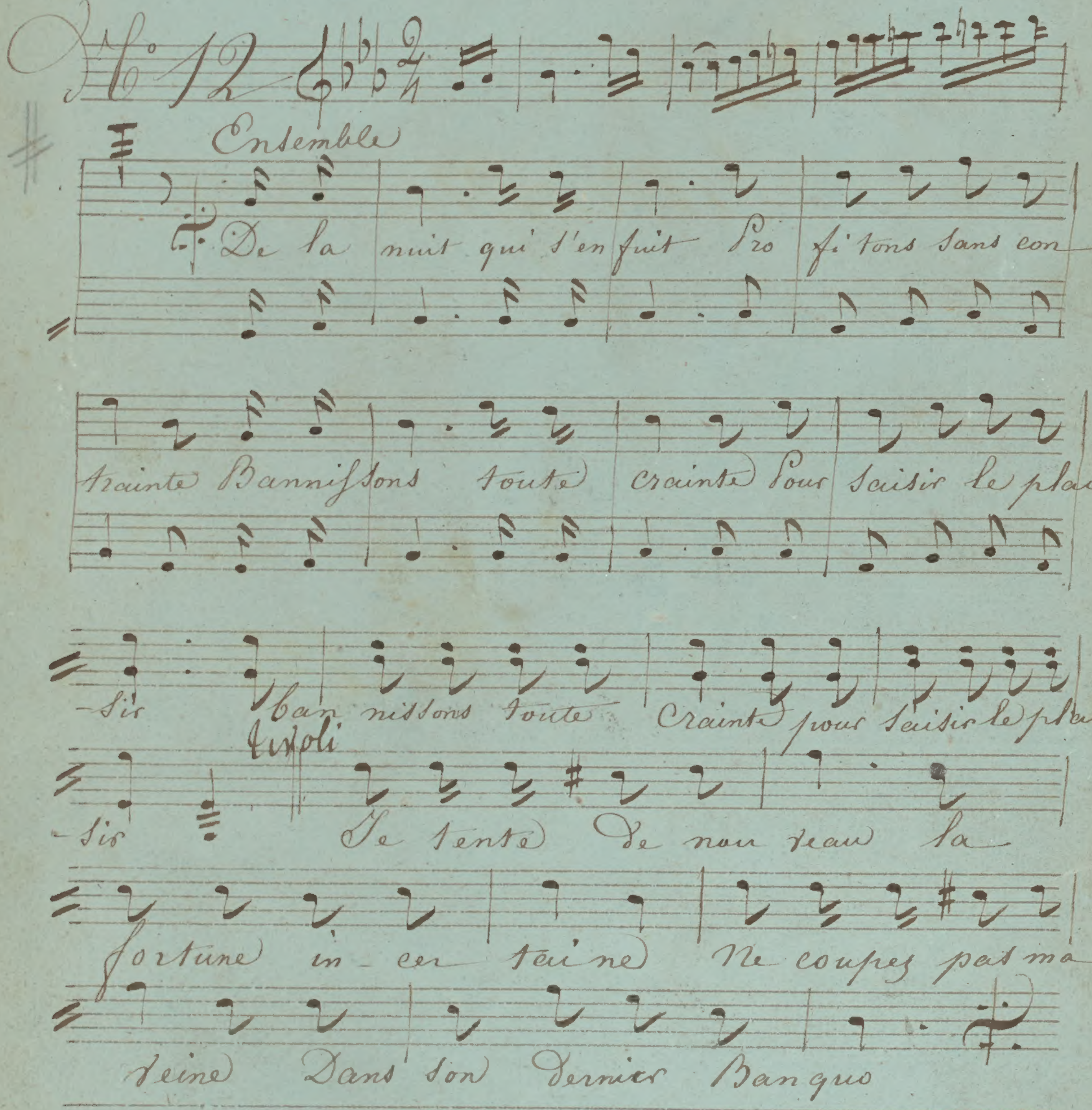
Manche à manche
1r motif et coda

Je ne vous le conseillerais pas

No 11



il faut songer à monter votre garde

feuille

C'est parfait peut être